

94

ПРОТОКОЛ № 5

Отчетно-выборного собрания Тюменского областного  
отделения Союза писателей от 10 мая 1967 года

Присутствовало 42 человека

В Президиум избраны: Смородинсов Д.А. Лагунов К.Я.  
Лагунов Н.Я. Истомин И.Г. - председатель собрания.

Повестка дня:

1. Отчет о работе писательской организации (докл. Лагунов К.Я.)
2. Отчет ревизионной комиссии (докл. Лапцуй Л.В.)
3. Отчет уполномоченного литфонда (докл. Ермаков И.М.)
4. Выборы ответственного секретаря отделения
5. Выборы ревизионной комиссии
6. Выборы уполномоченного литфонда
7. Заявления

СМОРОДИНСКОВ: Товарищи, позвольте мне открыть собра-  
ние очень приятным для всех нас событием. Как Вы все уже  
знаете Иван Григорьевич Истомин в связи с его пятидесятиле-  
тием был награжден Орденом Знак Почета. Вручаю ему награду  
и от лица руководства Обкома и всех здесь присутствующих  
желаю ему здоровья, творческих успехов, счастья.

Аплодисменты.

ЛАГУНОВ К.Я. Есть у нас еще одно приятное событие.  
Разрешите поздравить Славолюбову Людмилу Дмитриевну с

97

Его деловые качества, как ответственного секретаря, меня, лично, устраивают. Я, например, не имею к нему никаких претензий. На все наши просьбы он всегда откликается и старается помочь.

ЛАПЦУЙ : У нас на Севере не мало хороших литераторов. Работает при редакции газеты "расный север" литобъединение, в котором занимается 25 человек. Но беда наша в том, что печататься негде. А если кто-то и прорвется, то обязательно настроение автору портят какие-нибудь "мелочи" издательские. Как, например, случилось с детской книжкой "Пуйко" Маленький помощник". Книжка хорошая. Иллюстрации неплохие, но они не согласованы с автором и получилось по картинкам так, что ~~человеки~~<sup>человек</sup> ездят на оленях верхом, хотя этого никогда не бывало. Издательству надо согласовывать, а не ставить автора в неловкое положение <sup>перед читателями</sup>.

Работа отделения СП зависит не только от ответственного секретаря, но и от каждого из нас. Если, допустим, рассматривать, отделение - Шерман, то получается, что работа отделения плохая. Шерман много ездит, много "хватает" материала, но все это пока "мертвый груз" Книг нет у него. Да и другие писатели ослабили перо. У всех у нас все переиздается не по одному разу. На этом и живем. Разве это хорошо? И секретарь тут не при чем. Каждому из нас надо иметь больше ответственности перед именем писателя.

Когда-то, когда Полонский занимался критикой в области хоть как-то знали о положительных и отрицательных сторонах тюменских авторов. Теперь Полонский отошел как

говорят в сторону и критика заглохла. Плохо у нас с критикой. Очень плохо. А она нудна. Одни пишут, другие читают все подряд и никто не знает о произведении ни автор, ни читатель, настоящего профессионального суждения.

Автор успокаивается, начинает заниматься самолюбованием и печет произведения, как пироги. Видно так вот и получилось с Николаевым. Иначе не было бы этого фельетона в "Литературной газете".

Нужна критика. Особенно нам северянам. Мы оторваны от всего. Живем далеко. Нуждаемся в помощи. А ее нет. И никто не хочет к нам приезжать. Иногда, правда, появляется мимоходом Шерман. На такие командировки я бы считал не надо тратить деньги. Так как от них нет никакой помощи молодым литераторам. А они ее ждут. Приезжал и Ермаков. Но тоже честно сказать ни чего мы от него не получили. Разве только Зимину перепало кое-что в личной беседе, при известных обстоятельствах.

Надо провести у нас в Салехарде семинар. Собрать всех, поговорить, наметить планы. Я - ответственный за этот участок работы у нас на Севере. Кроме меня из писателей там никого нет. Но я не успеваю. Основная работа отрывается. Некогда писать, некогда встречаться с людьми по творческим ~~шаш~~ вопросам.

(Отделению)

Надо больше проводить обсуждений рукописей. И приглашать на них как можно больше людей. А то очень много рукописей проходит через руки Лагунова, деньги на рецензирование пропадают. Я считаю, что пользы от коллективного обсуждения было бы больше.

Хочу высказать обиду в адрес отделения издательства. Юганпелик очень давно послал рукопись Михеевой, а теперь

оказалось, что она потерялась. Это просто недопустимо. В основном работе отделение я бы дал положительную оценку. **Все есть "удовлетворительно".**

**МОШКАНЦЕВ:**

Наши авторы из Ишима, безусловно, тоже принесли подарок к 50-летию Октября. Мы все время поддерживаем связь с читателями. Выезжаем в села. В колхозах, могу отметить, любят поэзию. Наше литобъединение - старейшее в области. Не так давно мы праздновали 40-летие нашего объединения. Отряд литераторов небольшой, но я бы сказал боеспособный. Мы издаем книги, печатаемся в газетах. Рябко - хороший прозаик. Сейчас засел за стихи. И хотя он в поэзии еще ребенок - можно сказать, что и стихи у него пойдут. Нечволова наш должен стать хорошим поэтом. Способный парень. У Белова есть хорошие детские книги. Их хорошо приняли сами маленькие читатели. Денисов недавно порадовал. Его два стиха напечатал один московский журнал с портретом. Есть у нас прекрасный баснописец Первышин. В 64 году его басни издаельство планировало, а потом будто ветер какой-то сдул. Выбросили из плана, хотя басни эти побывали в руках Михалкова и он их похвалил. Первышина надо включить в план.

Плохо в нашем литобъединении то, что мы мало проводим теоретических занятий. Мы бы очень хотели, чтобы старшие наши товарищи, профессионалы-писатели наезжали бы к нам, провели бы разбор произведений, критику. Собрать бы еще кустовое совещание. А областной газете не отворачиваться от нас, а прислушиваться <sup>к</sup> голосам снизу. Именно там находятся